



EDUCAÇÃO PATRIMONIAL

PROJETO DE MONITORAMENTO
ARQUEOLÓGICO E EDUCAÇÃO PATRIMONIAL
NAS ÁREAS DE LAVRA DE CALCÁRIO E ARGILA
DA VOTORANTIM CIMENTOS S.A. / EDEALINA



Consórcio
LOGOS - TimeNow



Ministério da
Cultura



O que é Patrimônio Cultural?

É tudo aquilo que foi herdado dos nossos pais e antepassados e que torna parte da identidade de um povo, fazendo a sua história e que ficará como herança para as gerações futuras.

O Patrimônio é o que representa a identidade da cultura de um povo, desde algo com valor sentimental ou histórico até uma área de valor paisagístico ou turístico.

O que fazer quando encontrar uma peça arqueológica?

Se por acaso, você encontrar cacos de panelas de barro, machadinhas de pedra (também conhecidas como pedras-de-raio ou corisco), pontas de flecha ou outros materiais, não pegue a peça. É muito importante que o objeto fique onde está, pois as informações do local e as condições onde foi encontrado são essenciais para o seu estudo. Informe seu achado a Mendes Archeologia ou a Superintendência Regional do IPHAN (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional) mais próxima, por e-mail, carta ou pelo telefone (62) 8161-4611.

Qual é o trabalho do arqueólogo?

O arqueólogo tem como função estudar as populações humanas do passado através dos vestígios que elas deixaram. Estes vestígios estão presentes no solo e podem ser de muitos tipos como pedras (líticos), cerâmicas, vidros, ossos, ruínas e sítios arqueológicos.

Porque é importante preservar?

No Brasil, a história dos povos do passado é conhecida pelo estudo dos sítios arqueológicos. É no sítio que estão presentes as informações deixadas por esses povos. Estudando o sítio, é possível saber o que comiam, como moravam e até mesmo como sepultavam seus mortos. Em caso de encontrar um sítio, evite toca-lo, principalmente se tiver pinturas ou gravuras e, jamais rabisque ou escreva nas paredes, principalmente de cavernas.

Quem são os profissionais que estão trabalhando na área da lavra?

São os arqueólogos da Mendes Archeologia e os profissionais da Supremo Ambiental que foram autorizadas pelo IPHAN.

Porque se pesquisa a área da obra?

Todas as obras construídas pelo homem, causam modificações onde serão instaladas e para diminuir os danos ao meio ambiente e ao patrimônio cultural o governo exige, das empresas responsáveis pelas obras, o licenciamento ambiental e o estudo das antiguidades.

Mendes Archeologia

Rua José Bonifácio, Quadra 26, Lote 18, Casa 01,
Jardim Vitória II Goiânia – GO
CEP: 74865.180 Fone: (62) 8161-4611
mendesarcheologia@gmail.com

Supremo Ambiental

Av. Quinta Avenida, n. 302, Qd- 94, Lt- 05
St Leste Universitário, Goiânia/GO
CEP.: 74.605-040 Fone/Fax: (062) 3565-1710
comercial@supremoambiental.com.br